



Giandomenico Bocchiotti

E ora si inaugura la 'Collectio' n° 19

● Continua il collezionismo storico. **Acqui Storia** va in archivio

Acqui Terme

Con la chiusura della quarantaduesima edizione del Premio **Acqui Storia** si è conclusa anche mostra Acqui e La Posta, una raccolta di lettere a cura di Giandomenico Bocchiotti. L'autore partendo da una ricerca di storia postale dell'ufficio della città, attraverso una descrizione particolareggiata di ogni lettera, ha cercato di delineare quattro secoli di storia acquese. Le circa 400 lettere dal 1600 al 1901 documentano la vita cittadina sullo sfondo delle vicende storiche contemporanee. Non si è trattato quindi solo di una raccolta filatelica data l'esposizione dell'unica lettera esistente con il primo francobollo del Regno di Sarde-

gna della collezione Bolaffi, ma anche racconti di vita quotidiana. Le lettere diventano così testimonianze ancora vive e palpitanti delle aspettative e delle ansie che da sempre accompagnano gli avvenimenti politici e le vicende familiari. Chiuso il sipario della collezione di Bocchiotti ha preso il via la diciannovesima edizione della mostra filatelica numismatica e di hobbistica personale organizzata dal circolo numismatico filatelico acquese. Da sabato scorso presso la sala d'arte del palazzo Robellini è possibile visitare la "Collectio" acquese fino al 2 novembre con orario dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 19. Una rassegna quest'anno incentrata sulla cosiddetta "Acqui d'epoca" con l'esposizione di documenti storici che hanno caratterizzato la lunga storia della città termale. Giacarlo Perazzi

